

## Fiche Produit



## HT Stage 100

La tête d'ampli HT Stage 100 délivre 100W de puissance grâce à un quartet de lampes EL34 et possède 3 canaux / 6 modes permettant d'obtenir une très large palette de sonorités.

Le canal clean "boutique" dispose de 2 modes : "British Class A" et "Dynamic US". Les 2 canaux overdrive disposent eux aussi de 2 modes de fonctionnement chacun, ainsi que de l'ISF.

### Les plus de la gamme HT Venue

Une gamme complète d'amplis, du petit combo 20W à la tête 100W

Plusieurs modes switchables par canal (sauf HT Studio 20(H))

ISF sur les canaux overdrive

Reverb numérique

Sortie émulée pour l'enregistrement (silent recording avec le master à 0 !)

Boucle d'effets avec switch de niveau d'opération +4/-10

Construction robuste

Look vintage

### A propos de l'ISF

Ce contrôle interactif vous permet d'ajuster finement la réponse des réglages de tonalité entre les 2 voicings "traditionnels" USA et UK. Vous devenez ainsi le "designer" de votre son !

L'ISF fonctionne en conjonction avec les réglages de bass, middle et treble afin de vous donner accès à des variations de sons infinies.

## Caractéristiques

Type	Tête
Puissance (RMS)	100W
Lampes	4 x EL34, 2 x ECC83, 1 x ECC82
HP(s)	N/A
Nb de canaux	3 avec 2 modes par canal
Face avant	Entrée guitare - Clean : volume, switch voice, bass, treble - Overdrive 1 : gain, volume, switch voice - Overdrive 2 : gain, volume, switch voice - EQ overdrive : bass, middle, treble, ISF - Master : reverb, resonance, presence, volume
Face arrière	Boucle d'effets : send, return, switch level - sortie jack avec simulation de HP, switch 1x12 / 4x12 - 2 sorties HP - prise footswitch - reverb switch (dark/bright)
Pédalier	FS-7 fourni, FS-4 optionnel (Overdrive 2 voice)
Poids (kg)	21.3
Dimensions (mm)	670 x 313 x 263